

Présentation du site

Au cœur de la Côte de Granit Rose, Station Climatique et Touristique, Perros-Guirec jouit d'une vue panoramique sur l'Archipel des Sept Îles, principale réserve ornithologique de France, et vous offre un site naturel protégé d'une exceptionnelle beauté, où la terre et la mer sont parsemées de rochers millénaires.

De la planche à voile à l'escalade en passant par la thalassothérapie ou la randonnée, chacun a l'éventail le plus large de loisirs quand il veut, comme il veut.

A Perros-Guirec, aux impressions fortes s'ajoutent les émotions vraies !



Communauté de Communes
Lannion - Perros-Guirec
Plestin-les-Grèves/Côte de Granit

Perros-Guirec

Tout site naturel est avant tout sensible à la fréquentation du public.

Le maintien des équilibres écologiques tient au respect des sentiers et des aires de stationnement.

Pour concilier ces équilibres écologiques et la fréquentation du public, il est nécessaire d'adopter un comportement respectueux de la nature :

- Ne cueillez aucune plante.
- Ne dérangez pas les animaux, d'autres pourront plus tard les admirer.
- Veuillez tenir votre chien en laisse, pour ne pas déranger la faune ni les autres visiteurs.

La pratique des sports motorisés, incompatible avec la préservation des sites, est prohibée.

- Emportez vos déchets car vous aimez trouver une nature non souillée.

Les sentiers de Ploumanac'h

A découvrir :

- Sentier des douaniers
- Oratoire et Chapelle Saint-Guirec
- Moulin du Crac
- Eglise de la Clarté (Panoramq)



Fédération Française de la Randonnée Pédestre

niveau

8,5 Km

2 h 45

balisage

Responsable : Les Golopins - FRP
Topo Trégor et Haute Cornouaille 102 PR

© Editions Plume - Lannion

Communauté de Communes
Lannion - Perros-Guirec
Plestin-les-Grèves/Côte de Granit

Perros-Guirec

Les sentiers de Ploumanac'h

Intérêt :

Cette boucle fera découvrir les trésors de la Côte de Granit Rose.

Distance : 8,5 Km

Durée : 2h45

Niveau de difficulté :

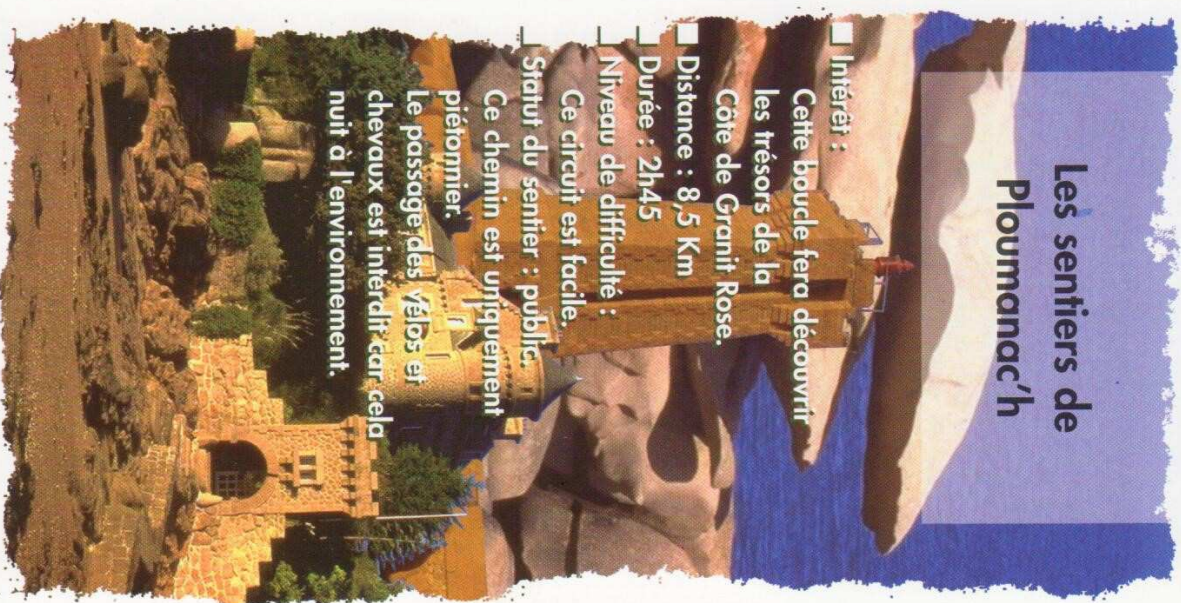
Ce circuit est facile.

Statut du sentier : public.

Ce chemin est uniquement

piétonnier.

Le passage des vélos et chevaux est interdit car cela nuit à l'environnement.



Etat des lieux

A - Départ de Trestrou, la plus grande des trois plages de Perros-Guirec, lieu d'animations et d'activités (casino, concerts, voile etc.). Après avoir longé la plage on tourne à droite pour emprunter le Sentier des Douaniers où il y a une vue panoramique de l'Archipel des Sept Îles.

B - A Pors Rolland, commence le site naturel de Ploumanac'h. Il est propriété du Conservatoire du Littoral et est géré par la ville de Perros-Guirec. C'est ainsi qu'en 1997 a débuté un programme de restauration des sentiers destiné à redonner au site toute sa dimension naturelle et paysagère. En parcourant le sentier, vous remarquerez que le paysage change d'aspect: on découvre les amoncellements de blocs de granit rose, tels que les rochers du château du diable et du Skewell (skler well = belle vue en breton) ou pointe de Ploumanac'h.

C - On atteint Pors Kamor, l'abri du bateau de sauvetage de la SNSM (Société Nationale des Sauveteurs en Mer) qui fut inauguré en 1950 en remplacement de celui détruit durant la Seconde Guerre Mondiale.

D - Le phare de Ploumanac'h, appelé Mear-Ruz ce qui signifie pierre rouge en breton, a été habité par le célèbre océanographe Paul Regnard. La première construction du phare date de 1860. Le bâtiment actuel en granit rose, date quant à lui de 1947 (il fut détruit en 1944), et fut automatisé en 1980.

E - La Maison du Littoral, propriété du Conservatoire du Littoral, gérée conjointement par la ville de Perros-Guirec et l'association «Restauration et animation du site de Ploumanac'h». Vous y trouverez diverses expositions consacrées au bassin granitier de la Clarté-Ploumanac'h, à la faune et la flore du site, au programme de réhabilitation engagé.

F - Sur la plage de Saint-Guirec, se trouve l'Oratoire du même nom, celui du moine gallois qui évangélisa la région et qui était invoqué pour faire marcher les enfants retardataires, guérir les abcès et calmer les tempêtes. Il est devenu aussi le patron des jeunes filles à marier. La légende raconte à ce propos que si une jeune fille arrive à planter une aiguille dans le nez en granit du Saint, elle se mariera dans l'année. La chapelle Saint-Guirec, à gauche de la plage, présente des restes du XIV^{ème} siècle. Elle fut agrandie de deux ailes au XX^{ème} siècle et on peut voir à l'intérieur de nombreuses statues et ex-votos.



G - On entre dans le parc de La Bastille d'où on a une magnifique vue sur le Château de Costarès (propriété privée), qui fut construit à la fin du XIX^{ème} siècle par l'ingénieur polonais Bruno Abakanowicz. L'auteur de «Quo Vadis» y résida quelques semaines en 1898.

H - Après avoir longé le port traditionnel, on arrive au Moulin à Marée datant du XVIII^{ème} siècle. Ce moulin avait début du siècle, celle de hacher de la glace servant à la conservation des poissons. Le mécanisme a presque totalement disparu, mais on peut encore voir les parties métalliques de la roue et les orifices d'entrée et de sortie de l'eau.

I - Après avoir emprunté la rue de la plaine, on arrive au Parc de Sculptures «Christian GAD» situé au carrefour de La

Clarté-Ploumanac'h. Ce parc regroupe des œuvres en granit rose créées par des artistes du monde entier et notamment des Japonais.

J - Quand on a traversé le carrefour, on aperçoit sur la gauche, la maison des Traouïéro, salle d'exposition et d'animations. Ensuite, on emprunte la rue des Carrères pour atteindre Le Moulin de la lande du Crac. Ce moulin à vent datant de 1727 a été très bien rénové.

K - La Chapelle Notre Dame de La Clarté du XV^{ème} siècle est construite en granit rose. Sa flèche date du XVIII^{ème} siècle et servait de point de repère aux marins. C'est pourquoi on trouve, à l'intérieur, trois maquettes de bateaux offertes à la vierge en guise de remerciement. Afin de rejoindre le point de départ il faut suivre la rue de la chapelle.